





CARTA A C.

Una silla, una mujer, una carta.

Una carta que se abre, se lee en silencio y luego finalmente se cuenta en voz alta.

A lo largo de un monólogo con aires declaración de amor o de desamor, nace y crece un suspense. ¿Quién es C?

Entramos en un territorio íntimo, de lo más íntimo y surge la pregunta ¿Cuál sería nuestro interlocutor más íntimo?

Esta propuesta invita al espectador a explorar cada frase y escuchar cómo resuena en él, mientras va esbozando la silueta de C.

ALGUNAS PALABRAS CLAVES

- Cuerpo
- Intimo
- Monólogo
- Suspense
- Paso del tiempo-Envejecimiento

FICHA ARTISTICA

Un espectáculo de microteatro recomendado para público adulto

Actriz: Eléonore Bisson

Dirección y puesta en escena: Eléonore Bisson

INFORMACIÓN Y NECESIDADES TÉCNICAS

- Duración: aproximadamente 15 minutos
- se puede adaptar prácticamente a cualquier espacio

CONTACTO

Móvil: +34 618 441 635 (Eléonore Bisson)

E-mail: info@porlasramasteatro.com

