



*DE RAMA EN RAMA:
LAS AVENTURAS DE COSIMO
MI CABAÑA EN LOS ÁRBOLES*



UN ESPECTÁCULO DE NARRACIÓN Y UN TALLER

EL ESPECTÁCULO DE NARRACIÓN

SINOPSIS

EL LIBRO

Esta obra se ha creado inspirándose en el libro del autor italiano Italo Calvino, publicado en 1957, una de las obras literarias más reconocidas de este autor y también de las letras italianas del siglo XX. Es una espléndida novela que reúne fantasía e historia, en un relato divertido, ameno, conmovedor y humanista.

Esta novela es la parábola de una vida en rebeldía, en una época de profundos cambios. Es el abandono de una vida privilegiada para adoptar preceptos propios y reglas autoimpuestas, y buscar la manera de ser consecuente con esa decisión a pesar de las dificultades y la desaprobación de los demás.

LA HISTORIA

¿A quién no le ha gustado trepar a los árboles?

En 1767, el jardín de los Piovasco di Rondò, una familia aristocrática italiana en decadencia que vive en un pueblo llamado Ombrosa, se podía atravesar de punta a punta caminando por sus ramas, y también se podía llegar a cualquier sitio de Ombrosa de ese mismo modo. Lo que diferencia a Cosimo, el hijo mayor de la familia Piovasco di Rondó, de los demás niños es que él subió... pero no volvió a bajar.

Cosimo tiene 12 años y ha decidido no volver a tocar la tierra nunca jamás. A partir de ese día, su vida transcurre en los árboles. Pero su hermano Biaggio, su gran compañero de juego, él, se queda solo a vivir con el resto de la familia. Es a través de sus ojos que descubrimos las aventuras extraordinarias que vive Cosimo entre las ramas. Además de vivir una vida en medio de la naturaleza, Cosimo conoce a un bandido amante de los libros, a su fiel compañero el perro salchicha e incluso defiende a su pueblo de terribles piratas...

PROPUESTA ESCENICA

Aunque la propuesta escénica se centra en la riqueza de la propia historia de Cosimo dando protagonismo a la narración, el relato se dinamiza con la expresión corporal y en un trabajo de teatro de objetos.



Se recrea el universo de Cosimo con una serie de árboles minimalistas que son el mini escenario donde transcurren las vivencias y aventuras del protagonista.

EL TALLER: “MI CABAÑA EN LOS ÁRBOLES”

En este segundo tiempo, invitamos a los participantes a involucrarse de manera más activa en la propuesta. Hay un tiempo de creación manual y un tiempo de creación oral. Podemos resumir las etapas de creación de esta manera:

1-**Arrancar** y **fomentar** el intercambio con unas preguntas:

- ¿Os gustan los árboles? ¿Hay un árbol que os gusta en particular y dónde está?
- ¿Qué os gusta hacer en los árboles?

2-**Construir** de manera individual nuestro árbol

- Construimos el árbol base con su soporte, tronco, ramas
- Elaboramos y añadimos elementos al árbol (columpio, saquito para dormir, sombrilla...)

3-**Imaginar** la razón por la que decidimos subirnos a los árboles (recordando la historia de Cosimo).

4- **Soñar** con lo que les gustaría hacer y vivir en los árboles

- actividades cotidianas
- aventuras extraordinarias

5-**Contar** de manera individual con su árbol a los compañeros su historia en los árboles.



FICHA ARTISTICA

Un espectáculo para público familiar y niños/ niñas de 6-10 años

-Actriz/narradora: Eléonore Bisson

-Dirección: Eléonore Bisson

INFORMACIÓN Y NECESIDADES TECNICAS

- Duración: 60 minutos aprox.
- Sala diáfana (puede ser salón de actos)

CONTACTO

Móvil: +34 618 441 635 (Eléonore Bisson)

E-mail: info@porlasramasteatro.com

