



# *COSIMO EN LOS ÁRBOLES*

*MI CABAÑA EN LOS ÁRBOLES*



UN ESPECTÁCULO DE NARRACIÓN Y UN TALLER

# *EL ESPECTÁCULO DE NARRACIÓN*

## SINOPSIS

---

### **EL LIBRO**

Esta obra se ha creado inspirándose en el libro del autor italiano Italo Calvino, publicado en 1957, una de las obras literarias más reconocidas de este autor y también de las letras italianas del siglo XX. Es una espléndida novela que reúne fantasía e historia, en un relato divertido, ameno, conmovedor y humanista.

Esta novela es la parábola de una vida en rebeldía, en una época de profundos cambios. Es el abandono de una vida privilegiada para adoptar preceptos propios y reglas autoimpuestas, y buscar la manera de ser consecuente con esa decisión a pesar de las dificultades y la desaprobación de los demás.

### **LA HISTORIA**

¿A quién no le ha gustado trepar a los árboles?

En 1767, el jardín de los Piovasco di Rondò, una familia aristocrática italiana en decadencia que vive en un pueblo llamado Ombrosa, se podía atravesar de punta a punta caminando por sus ramas, y también se podía llegar a cualquier sitio de Ombrosa de ese mismo modo. Lo que diferencia a Cosimo, el hijo mayor de la familia Piovasco di Rondó, de los demás niños es que él subió... pero no volvió a bajar.

Cosimo, que tiene 12 años, en un día de rebelión contra su familia, decide no volver a tocar la tierra nunca jamás. A partir de ese día, su vida transcurre en los árboles. Ahí, tiene que aprender a vivir y sobrevivir en medio de la naturaleza y sobre todo vive aventuras extraordinarias: conoce una banda de ladrones de fruta, se enamora de una niña muy particular y conoce a otros, que, como él viven en los árboles...

## PROPUESTA ESCENICA

---

Aunque la propuesta escénica se centra en la riqueza de la propia historia de Cosimo dando protagonismo a la narración, el relato se dinamiza con la expresión corporal y en un trabajo de teatro de objetos.



Se recrea el universo de Cosimo con una serie de árboles minimalistas que son el mini escenario donde transcurren las vivencias y aventuras del protagonista.

## *EL TALLER: “MI CABAÑA EN LOS ÁRBOLES”*

En este segundo tiempo, invitamos a los participantes a involucrarse de manera más activa en la propuesta. Hay un tiempo de creación manual y un tiempo de creación oral. Podemos resumir las etapas de creación de esta manera:

1-**Arrancar** y **fomentar** el intercambio con unas preguntas:

- ¿Os gustan los árboles? ¿Hay un árbol que os gusta en particular y dónde está?
- ¿Qué os gusta hacer en los árboles?

2-**Construir** de manera individual nuestro árbol

- Construimos el árbol base con su soporte, tronco, ramas
- Elaboramos y añadimos elementos al árbol (columpio, saquito para dormir, sombrilla...)

3-**Imaginar** la razón por la que decidimos subirnos a los árboles (recordando la historia de Cosimo).

4- **Soñar** con lo que les gustaría hacer y vivir en los árboles

- actividades cotidianas
- aventuras extraordinarias

5-**Contar** de manera individual con su árbol a los compañeros su historia en los árboles.



## FICHA ARTISTICA

---

Un espectáculo y un taller para público familiar y niños/ niñas de 6-10 años

-Actriz/narradora: Eléonore Bisson

-Dirección: Eléonore Bisson

## INFORMACIÓN Y NECESIDADES TECNICAS

---

- Duración: 2h aprox.
- Sala diáfana (puede ser salón de actos)

## CONTACTO

---

Móvil: +34 618 441 635 (Eléonore Bisson)

E-mail: [info@porlasramasteatro.com](mailto:info@porlasramasteatro.com)

